

Beste mensen

Ik heb geen zeepkist maar wel een microfoon. Ik hoop dat jullie me allemaal verstaan kunnen. Wat ik ga zeggen heb ik op schrift. Wie het na wil lezen kan straks zijn email adres geven dan wordt het doorgestuurd.

We zijn hier bijelkaar om de gemeente duidelijk te maken dat het hier geen plaats is voor een ondergrondse container.

De gemeente ziet niets belangrijkers dan die ondergrondse containers.

Blindelings moet alles daarvoor wijken, mens, milieu, natuur en cultuur.

Maar de stad is meer dan het werkterrein van de ophaaldienst.

In de stad wonen mensen en natuur en milieu en cultuur moeten ook hun plaats hebben. Vooral cultuur is een verwaarloosd onderwerp. In Nederland zijn we meer bezig met efficiëntie en geld verdienen.

Deze straat is 100 jaar oud, de huizen zijn monument en het is beschermd stadsgezicht. Het is een nog gaaf stukje architectuur uit de vorige eeuw wat je met trots aan je buitenlandse gasten kunt laten zien. Maar dan moet er geen ondergrondse container staan waar vuilnisakken en een oude matras naast liggen. De gemeente zal onmiddellijk zeggen dat zal in deze buurt niet gebeuren maar zo is het niet. Het gebeurt in de hele stad. Iemand heeft rotsooi die hij kwijt wil in zijn achterbak liggen en loost dat bij de container die hij toevallig tegenkomt. Nog niet zo lang geleden lagen er in de Emmalaan een pellet, een oude stoel een kapotte emmer en een paar vuilniszakken.

Wanneer gaat de gemeente begrijpen dat iets monumentaals belangrijker is voor de stad dan 125 meter afstand tot een afvalcontainer.

Zolang er ondergrondse containers zijn zal er afval op straat liggen. De gemeente geeft ook toe dat bijplaatsingen nooit helemaal te voorkomen zijn.

Jerry Goossens heeft daar vandaag een leuk stukje in de krant over, hij schrijft: Toen de vuilnismannen en vrouwen nog op vaste dagen hun rondes reden had niemand daar last van. Maar tot grote vreugde van de kraaien, ratten en muizen is bijplaatsing schering en inslag rond alle containers.

Afval is nu eenmaal iets waar mensen geen waarde meer aan hechten en wat dan ze zo snel mogelijk kwijt willen zijn en zich niet meer verantwoordelijk voor voelen.

Wat er besteed wordt aan voorlichting om deze mentaliteit te veranderen is weggegooid geld. De onverschilligheid en vooral de gemakzucht over afval zijn onverbeterlijk.

Voor ouderen is het een probleem. Er is in de Raad een motie aangenomen om iets voor ouderen te doen maar dat is nooit concreet geworden.

Zelf wegbrengen kunnen ouderen niet. De gemeente raadt aan om de vuilniszak dan maar voorop de rollator te zetten. Hoe verzinnen ze het. Weten ze zo weinig van ouderen? Lopen op zich kan al een probleem zijn, met een rollator de stoep op en af is moeilijk en een drukke straat oversteken is een onderneming. Ik spreek uit ervaring.

Het is onbegrijpelijk dat de gemeente zo weinig begrip toont voor ouderen. Ze geven gewoon het advies om het maar aan je familie, vrienden, buren of zelfs je

bezoek te vragen. Zo wil je als burger toch niet afgescheept worden. Gelden er dan tussen overheid en burgers helemaal geen fatsoensnormen?

HNI was bedoeld als een bezuiniging maar wat is daarvan terechtgekomen?. Wat kost het weghalen van alle bijplaatsingen en het opruimen van alle troep?

Zijn we niet bezig gemeenschapsgeld uit te geven aan iets wat de stad helemaal niet ten goede komt.?

Tot dat duidelijk is mag er geen geld uitgegeven worden aan het plaatsen van nieuwe containers in Oost.

En dan nog iets. Er wordt weinig over geschreven en het is niet op geld waardeerbaar maar zeer aanwezig in de hele stad: de ergernis. Daar staan weer vuilniszakken, daar ligt weer papier, daar staat weer een doos., daar ligt weer een matras. Er staan regelmatig uit alle delen van de stad stukken in de krant van mensen die zich er kwaad over maken.

De enige manier om het probleem echt op te lossen is *de vuinisman*

Als de burger de zekerheid heeft dat hij wekelijks van zijn afval af komt zal hij ook geen behoefte meer hebben om het ergens neer te zetten of in de bosjes te gooien.

Daarom wil ik besluiten op de manier zoals ze het doen in de tweede kamer op prinsjesdag

LEVE DE VUILINISMAN hoera hoera hoera